

과정명	Adobe Illustrator Starter		시간	18h
1. 지도 목표			교재	강사
• 프로그램을 활용하여 다양한 시각화 결과물을 만들 수 있다. • 학과에 편중되지 않은 18회 특강 주제			자체 교안	권영두
2. 교육과정 로드맵				
<div><div>SW 활용과 이해 특강</div><div>디지털 활용 일러스트레이션과 아이덴티티 구축</div></div> <div>→</div> <div><div>Tool을 활용한 시각화 특강</div><div>시각화(차트, 타이포그래피, 인포그래픽) 표현 방법</div></div> <div>→</div> <div><div>시각적 요소 특강</div><div>다양한 시각화 방법 특강</div></div>				
3. 세부내용				
차시(Day)	시간		내용	비고
1일차 7/8(월)	10:00~11:00	1H	디지털 일러스트레이션	
	11:00~12:00	1H	SW(Adobe Illustrator) 이해와 인터페이스	
	13:00~14:00	1H	디자인 요소 특강 : 벡터와 래스터 그래픽의 차이점	
	14:00~15:00	1H	포스터와 플라이어 디자인 기법.	
	15:00~16:00	1H	제품 포장 디자인 및 브랜드 아이덴티티 구축	
	16:00~17:00	1H	창의적 타이포그래피를 활용한 아트 디자인	
2일차 7/9(화)	10:00~11:00	1H	심볼을 사용한 반복 디자인과 그래픽 스타일	
	11:00~12:00	1H	데이터를 시각적으로 표현하는 인포그래픽 제작 기법	
	13:00~14:00	1H	제품 및 서비스 홍보를 위한 브로셔와 카탈로그 디자인	
	14:00~15:00	1H	효과적인 광고를 위한 시각적 요소와 레이아웃 기법	
	15:00~16:00	1H	모바일 앱의 사용자 인터페이스(UI) 디자인.	
	16:00~17:00	1H	제품 정보를 효율적으로 전달하는 라벨 디자인	
3일차 7/10(수)	10:00~11:00	1H	디지털 플랫폼에서 사용되는 이모티콘과 스티커 디자인.	
	11:00~12:00	1H	사진을 활용한 콜라주 아트 디자인 기법	
	13:00~14:00	1H	사용자 인터페이스와 사용자 경험 디자인의 기초	
	14:00~15:00	1H	배너 디자인과 시각적 요소 배치.	
	15:00~16:00	1H	환경(풍경, 도시, 자연) 및 배경 일러스트레이션	
	16:00~17:00	1H	패턴 및 텍스타일 디자인	