

2015년 청춘인문 논(論)장판 참가신청 안내

문화체육관광부 해외문화홍보원과 아리랑국제방송에서는 주한 외국인 유학생과 한국인 대학생이 한 팀을 이루어 한국 역사 속 인물 탐구를 통해 한국에 대한 이해를 높이고 세계가 하나가 되는 장을 마련하오니, 관심 있는 학생들의 많은 참여 바랍니다.

I 프로그램 일정

운영 절차	일정	프로그램 운영 세부 방식
참여팀 모집	3월 1일(일) - 3월 27일(금) 자정	· 온라인 및 오프라인 홍보 모집
참여팀 심사	3월 30일(월)	· 탐구수행계획서에 따라 30팀 120명 선발 (1팀당 3-5명, 외국인 50%이상)
참여팀 선발	3월 31일(화)	· 홈페이지 및 페이스북, 문자 공지
오리엔테이션 · 1차 강연	4월 4일(토) 오후 14시 - 17시	· 본 프로그램 진행 방식 안내 · 1차 강연 - 김 경 교수
중간 보고서 제출	4월 24일(금) 오후 18시	· 중간 보고서 제출(5장 이내)
포스터 발표 · 2차 강연	5월 2일(토) 오전 11시 - 18시 30분	· 2차 강연 - 손 영홍 교수, 송 용진 역사 해설가 · 각 팀별 포스터 발표(중간 평가) · 포스터는 각 팀별 준비 후 당일 부착
결과보고서 제출	5월 29일(금) 오후 18시	· 10장 이상
예심 심사	6월 5일(금) 오후 16시	· 중간평가 + 결과보고서 평가 · 12개팀 최종 선발
발표 자료 제출	6월 29일(월) 오후 18시	· 최종 12팀 공개발표 자료 제출
공개 발표대회	7월 초(추후 재 공지) 1박 2일	· 리허설 및 최종 공개발표대회 1박 2일 개최 · 발표형식 제한 없음(PPT, 상황극, 영상, 퍼포먼스 등) · 평가방식: 발표(100%) · 레크리에이션 활동 구성

★ 주최/주관사의 사정으로 일정이 변경될 수도 있습니다.

II 운영 내용

1. 참가팀 모집 및 선발

1) 참가팀 모집

- 참가대상 : 주한 외국인 유학생, 전국 대학(원) 한국인 재학생
(한국어학당, 2,3,4년제, 휴학생 포함)
- 참가자격 : 3-5인, 외국인 비율 50% 이상, 유학생 또는 한국인만 구성 팀 불가
- 탐구주제 : 한국 역사 속 인물
- 참가접수 : 2015. 03. 01(일) ~ 03. 27(금) 자정
- 참가신청 : 홈페이지 개별 회원 가입 후 팀별 온라인 접수(www.nonjangpan.net)
※ 문의사항 : 사무국(02-3475-5253), 이메일(nonjangpan@gmail.com)
- 탐구수행계획서 : 참가신청 시 탐구수행계획서 제출
 - 작성 내용: 어떠한 국가의 친구들이 모여서 한국의 역사 속 인물을 선정하였고, 어떠한 방법을 토대로 팀원 모두가 능동적이고 적극적으로 탐구하고자 하는지 충실하게 작성하여 주세요.
(탐구수행계획서에 학교명은 기재하지 않습니다)
 - 제출 방법: 참가신청 시 재학증명서와 함께 첨부, 반드시 한글파일로 작성하세요.
휴학생의 경우, 휴학증명서를 제출하세요.

2) 참가팀 발표

- 발표 일시 : 2015. 3. 31(화), 홈페이지 및 페이스북 공지(www.nanjangpan.net)
- 선정 : 총 30팀, 120명 내외

2. 공식 프로그램

1) 오리엔테이션 · 1차 강연

- 운영 내용 : 탐구발표대회 운영 일정 안내, 1차 강연
- 일시/장소 : 2015. 04. 04(토), 14:00-17:00 / 건국대학교 법학관
- 강연자 : 김 경 교수
- 강연 주제 : 피아노가 있는 미술과 역사 이야기

2) 포스터 발표 · 2차 강연

- 운영 내용 : 포스터 발표(중간 평가, 팀별로 작성한 포스터로 발표),
2차 강연(손 영홍 교수, 송 용진 역사 해설가)
- 일시/장소 : 2015. 05. 02(토), 11:00-18:30 / 건국대학교 법학관
- 강연자 : 손 영홍 교수, 송 용진 역사 해설가
- 강연 주제 : 근대 동북아정세와 한중 연대,
스토리텔링으로 들려주는 궁궐 속 사람들의 이야기

3) 공개발표대회 · 시상식

- 운영 내용 : 리허설, 공개발표(12팀), 친교 프로그램, 시상식
- 일시/장소 : 2015년 7월 초 1박 2일(장소, 일정 추후 공지)
- 협조 사항: 공식적인 프로그램 일정으로 예선 탈락 팀도 가급적 참여 바람
- 일정

일정	일정별 내용
1일차	집결 장소 집합 - 장소 이동 - 리허설 - 중식 - 공개발표 - 만찬 - 레크리에이션
2일차	조식 - 시상식 - 해산

3. 제출물

1) 중간 보고서

- 탐구 방향
 - 인물에 대한 탐구 방법
 - 선정 인물에 대한 탐구 포인트
 - 인터뷰, 방문, 각종 자료 활용
 - 공개발표 형식
- 제출 : 5장 이내, 첨부된 hwp 양식에 맞게 제출 : [별첨1]탐구보고서
 - ※ [별첨1]보고서 작성법 및 유의사항 참고
- 제출기한 : 2015. 04. 24(금) 오후 18시
- 제출방법 : 홈페이지 파일 업로드 (각 팀 팀장이 진행)

2) 포스터(중간보고서 함축 로드맵)

- 포스터 작성법
 - 중간보고서에 작성한 내용을 토대로 전지에 팀의 탐구 내용을 작성할 것
 - 작성 내용 : 팀명, 제목, 탐구 인물, 탐구 인물 선정 배경, 탐구 내용, 답사 내용, 향후 탐구 방향, 참고문헌 등 전체적인 탐구 방향과 흐름을 파악 할 수 있도록 작성.(학교명은 절대 기재 하지 말 것)
 - 표 · 그림 : 인쇄 시 이미지 파일은 Windows meta file(.wmf) 사용 권장, 비트맵 이미지 파일의 경우, 해상도가 300dpi, 400dpi 정도 권장
 - 전지 사이즈(가로 600mm X 세로 1,000mm) A1 폼보드 또는 우드락 부착 후 제출
 - 가급적 흑백 출력 또는 수기 작성
- 제출 및 부착 : 5월 2일(토) 오전 11시까지 부착 완료(주관사측 이젤 준비 예정)
- 수거 : 발표 후 포스터는 주관사측 수거

3) 결과 보고서

- 작성 방향
 - 인터뷰, 방문, 각종 영상물을 통해 탐구한 내용 작성
 - 과거 역사 인물 탐구를 통해 한국 현대 사회가 나아갈 길
 - 인물을 통해 알고자 하는 시사점
 - 팀원들의 국가에서 바라보는 시각
- 제출기한 : 5월 29일(금) 오후 18시
- 제출방법 : 홈페이지 파일 업로드 (각 팀 팀장이 진행)

4) 공개발표 자료

- 제출자료 : ex) 상황극 : 시놉시스
영상물 : 발표영상물 + 시놉시스
P T : 발표용 PT 자료 + 요약본
- 제출기한 : 6월 29일(월) 오후 18시
- 제출방법 : 홈페이지 파일 업로드 (팀별로 팀장이 진행)
- 유의사항 : 예선 합격 12팀만 제출

4. 심사

1) 예선

- 심사방법 : 중간 평가(보고서+포스터발표), 결과 보고서, 참여 적극성
- 배점비율

평가부분	중간평가 (보고서+포스터)	결과 보고서	참여 적극성	합계
배점비율	35%	45%	20%	100%

- 심사대상 : 참여 팀(전체)
- 예선 결과발표 : **2015. 06. 5(금) 오후 16시**
- 합격팀 선정 : 총 12개팀
- 평가 기준 : 이해력, 연구력, 완성도, 유학생 참여도, 참여 적극성

2) 공개발표

- 심사방법 : 발표 100% 심사위원 평가
- 심사대상 : 예선 통과 12팀
- 심사기준 : 표현력, 이해력, 창의성, 완성도, 유학생 참여도
- 진행방법
 - 1) 공식언어 : 한국어
 - 2) 발표시간 : 15분 이내 (시간엄수)
 - 3) 발표형식 : PPT 발표 or 퍼포먼스 - 연극, 노래, 춤, 동영상 등

(※ 외국인 유학생 발표를 원칙으로 하며, 발표 형식에 따라 팀원 전체 참여 가능)

5. 탐구 활동비 지급

지 급 방 법	지 원 액	지 급 조 건
팀원 개인 별 일괄 지급 (프로그램 종료 후 지급)	14만원/1인	- 예선 참여자(1차, 2차 강연 참여, 설문지 제출)
	18만원/1인	- 공개발표 선발된 12팀 해당 팀원

6. 참여자 특전

- 참여자 전원 : 수료증, 기념품, 활동비
- 수상자 : 상금, 상장

7. 시상 및 상금 (제세공과금 4.4%)

구 분	수상팀	시상주최	상금
대 상	1팀	문화체육관광부 장관	1,000만원
금 상	1팀	해외문화홍보원장	각팀 500만원
은 상	2팀	아리랑국제방송사장	각팀 300만원
동 상	2팀	아리랑국제방송사장	각팀 200만원

8. 기타

- 온라인 활동 : 홈페이지 활동이야기 게시판, 페이스북에 팀별 활동 후기 남겨주세요.
- 자문이 필요한 경우, 간단한 질문은 이메일을 활용하시고 방문이 필요한 경우, 사전 약속을 잡으시기 바랍니다.
- 활동비는 개인별 계좌를 통해 지급되며, 시상금은 팀원 전원 동의 후 팀장 계좌를 통해 지급 됩니다.
시상금은 제세공과금을 제한 후에 지급됩니다.
- 수료증은 재발급이 되지 않으니 유의하시기 바랍니다.
- 공식 프로그램 결석 등과 관련하여 부득이한 경우를 제외하고, 기타 서류를 받지 않으니 반드시 참석하시기 바랍니다.

[별첨1]

탐구 보고서 작성법 및 유의사항

아래의 작성법을 참고하여 기한 내 제출하여 주시기 바랍니다.

■ 구성 내용

1.

■ 탐구 보고서 제출물

구분	세부 내용
중간 보고서	분량 : 5장 이내 (표지제외)
결과 보고서	분량 : 10장 이상 (표지제외)

■ 작성 규격

- 작성분량 : 중간 보고서(A4 용지, **5매 이내**), 결과 보고서(A4용지, **10매 이상**)
- 용지여백 : 위쪽/아래쪽 -20.0mm, 오른쪽/왼쪽 -25.0mm, 머리말/꼬리말 -10.0mm로 작성(**변경불가**)
- 본 문 : 휴먼명조, 11포인트, 줄간격 160% 기준으로 작성
- 보고서 양식을 바탕으로 **항목을 자유로이 추가하여 기술**

■ 제출방법 : 홈페이지(www.nonjangpan.net) 업로드

■ 문의사항

- 홈페이지 : www.nonjangpan.net
- 사무국 : 02-3475-5253

[별첨2]

2015년 청춘인문 논(論)장판

중간 보고서

■ 권 율

- 팀 명 |
- 팀 원 | 홍길동 (국적)
홍길동 (국적)
홍길동 (국적)
홍길동 (국적)
홍길동 (국적)

[별첨3]

2015 청춘인문 논(論)장판 탐구수행 계획서

팀명	
탐구인물	